

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Ромашка»**

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_ от  
« 29 » 08 \_\_\_\_\_ 2022 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ д/с «Ромашка»  
Цыреторова Л.В.  
\_\_\_\_\_ 2022 г.



**Адаптированная образовательная программа**

дошкольного образования на воспитанника старшей разновозрастной группы

(с задержкой психического развития)

Составили:

Е.Б. Дондукова - ст.воспитатель,учитель — логопед

А.А. Польшцева — педагог — психолог

воспитатели:

М.В. Михайлова

Э.Г. Дашидондокова

п. Тапхар 2022 год

Содержание адаптированной образовательной программы:

<b>I. Целевой раздел адаптированной образовательной программы.</b>	3
1. Пояснительная записка	3
2. Индивидуально-типологические особенности воспитанника детского сада с задержкой психологического развития	
3. Цели и задачи реализации программы	6
4. Принципы и подходы к формированию программы	6
5. Понятия и термины, необходимые для разработки и реализации программ	8
6. Результаты освоения программы.	8
7. Планируемые результаты освоения воспитанницей 5-6 лет с ЗПР программы	9
<b>II. Содержательный раздел адаптированной образовательной программы.</b>	12
1. Образовательные области программы	12
2. Описание образовательной деятельности детей 5-7 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	13
3. Особенности образовательной деятельности по коррекции нарушений развития	33
4. Особенности взаимодействия коллектива детского сада с семьёй воспитанника	34
5. Способы и направления поддержки детской инициативы	34
6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом специфики образовательных потребностей ребенка с ОВЗ	36
<b>III. Организационный раздел адаптированной образовательной программы.</b>	38
1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	38
2. Организация воспитательно-образовательного процесса в детском саду	39
3. Организация режима пребывания детей в детском саду	43
4. Методическое обеспечение адаптированной образовательной программы	46
Приложение	
1. Индивидуальный маршрут сопровождения воспитанника	

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа разработана и написана педагогами и воспитателями МБДОУ детский сад «Ромашка», для детей с ЗПР, воспитывающих в МБДОУ д/с «Ромашка» п. Тапхар Иволгинского района Республики Бурятия, Баймеевым Алексеем Викторовичем, 21.12.2015 года рождения, и Михайлова Всеволода Вячеславовича, 02.03.2018 года рождения. Мальчики посещают разновозрастную старшую группу «Солнышко».

Данная Адаптированная образовательная программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основании Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При разработке и реализации организационного и содержательного разделов АООП использована комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

В содержательной части Программа базируется на Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с задержкой психического развития.

## **2. Индивидуально-типологические особенности воспитанника детского сада с задержкой психического развития.**

Дети с расстройством психического развития (далее ЗПР) – это ребёнок с трудностями в воспитании и обучении. Понятие "задержка психического развития" употребляется по отношению к ребёнку со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы - органической или функциональной. У этого ребёнка нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, но имеются проблемы в речевом развитии.

У Алексея и Всеволода наблюдается отставание в психомоторном развитии, это соматически ослабленные дети. Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание детей трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность. Они не умеет обследовать предметы, затрудняются в определении их свойств. Однако, вступают в сотрудничество со взрослым и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Так же наблюдается затруднение в овладении речью. Не сформирована простая фраза, и способность активно использовать фразовую речь, значительно снижена.

При помощи взрослого они активно осваивают дидактические игрушки, однако способы выполнения соотносящих действий несовершенны. Алексею и Всеволоду требуется гораздо большее количество проб для решения наглядной задачи. У воспитанников наблюдается общая моторная неловкость и недостаточность тонкой моторики, что обуславливают несформированность навыков самообслуживания, Всеволод испытывает большие трудности при раздевании и, особенно в одевании. У

Алексея эти способности сформированы. Однако, в предметно-игровых действиях оба испытывают трудности.

Главным образом у Алексея и Всеволода страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация). Слабо сформированы технические навыки в изодейтельности, лепке, аппликации, конструировании. Грубых двигательных расстройств у них нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование графомоторных навыков. Для детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, мальчики часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Часто наблюдается проявление инертности – в этом случае они с трудом переключаются с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием. У Алексея и Всеволода с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс восприятия несколько затруднен – снижен его темп, сужен объем, недостаточная точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного).

У мальчиков снижен интерес к игре и к игрушкам, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: Алеша и Сева мало общаются с другими детьми в игре, игровые объединения неустойчивы. Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов.

Память отличается качественным своеобразием. В первую очередь ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Отмечается подражательный характер деятельности, несформированность способности к творческому созданию новых образов, замедлен процесс формирования мыслительных операций.

Нарушения речи Алексея и Всеволода носит системный характер и входит в структуру дефекта. Дети имеют ограниченный словарный запас. В их речи отсутствуют прилагательные, наречия и сужен глагольный словарь. Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности мальчики отстают от нормально развивающихся детей. При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы "Я".

Адаптированная образовательная программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию коррекционного образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

**Программа составлена в соответствии с:**

1) Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 21.11.1989г.)

- Конституцией РФ от 12.12.1993г. (ст.38,41,42,43)
- Федеральным законом от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»

- Федеральным законом об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ.

2) Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

3) Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 24.1.3049-13);

4) Конституцией РФ.

5) Приказом Мин.обр.науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки ребёнка к обучению в общеобразовательной школе.

Это достигается за счет индивидуальных занятий с ребёнком, с учётом его специфических потребностей с ЗПР:

1) ребенок с отклонениями в развитии не может продуктивно развиваться без специально созданной и постоянно поддерживаемой взрослыми ситуации успеха;

2) незрелость эмоциональной сферы дошкольника с ЗПР говорит о специфической потребности ребенка данной категории в эмоционально-нравственном воспитании, так как развитие эмоционального контроля является важнейшей предпосылкой компенсации имеющихся у него отклонений.

Учет физических и психических особенностей и ограничений развития воспитанника заложен в государственном стандарте общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья или в специальном образовательном стандарте.

Стандарт специального образования применительно к каждой категории лиц с особыми образовательными потребностями отражает требования к общеобразовательной подготовке, коррекционно-развивающей работе,

профилактической и оздоровительной работе, а также к трудовой и начальной профессиональной подготовке.

В стандарте учитываются не только индивидуальные особенности развития той или иной категории лиц с особыми образовательными потребностями, но и специфика социокультурных и этнокультурных условий их проживания (документ содержит федеральную и национально-региональную части).

**Основой для разработки данной программы явились:**

1) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

2) Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой (М,: Мозаика – Синтез,2013).

3) Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУд/с «Ромашка» п. Тапхар Иволгинского района.

4) Заключение РПМПК №1324 от 09.12.2021 года

### **3. Цели и задачи реализации программы.**

**Целью программы** является проектирование модели образовательной и коррекционно- развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей ЗПР дошкольного возраста, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Целью реализации программы** - является обеспечение условий для дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. **Реализация программы** предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР, формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первым (дошкольным) и вторым этапом (начальной школой) образования.

**Адаптированная образовательная программа** предназначена для выстраивания образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития, направленными по заключению ПМПК. Для достижения данной цели выдвинуты следующие **задачи**:

**Коррекционные:** восполнение пробелов, предшествующего развития; преодоление недостатков в речевом развитии коррекция недостатков в сфере познавательной деятельности.

**Образовательные:** накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка, повышение уровня сенсорного и умственного развития, а также обогащение и систематизация словаря, развитие устной диалогической и монологической речи.

**Воспитательные:** воспитание организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к сверстникам; воспитание взаимопомощи, доброжелательности.

**Срок реализации программы: 2022-2024гг.**

#### **4. Принципы и подходы к формированию программы.**

**Адаптированная образовательная программа** сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

##### **Основные принципы к формированию программы:**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы в различных видах деятельности;

5) сотрудничество педагогов группы с семьей;

6) приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития ребёнка;

10) концентрический принцип построения программы;

11) принцип деятельностного подхода к обучению и воспитанию дошкольника с ОВЗ;

12) принцип развивающего характера коррекционного обучения с учётом возраста и специфики (структуры, степени) нарушения;

13) принцип единства диагностики и коррекции развития;

14) учет общих тенденций развития нормального и аномального ребенка;

15) приобщение нетипичного ребёнка ко всему, что доступно их нормально развивающимся сверстникам, стирание границ, реализация концепции нормализации;

16) оптимальное сочетание общеразвивающей работы с коррекционно – педагогической деятельностью на основе учета особенности ребёнка;

17) создание условий для дифференциации обучения с элементами индивидуализации в группе в зависимости от особенностей психофизического развития детей с ОВЗ;

18) равномерное распределение психофизической нагрузки с учётом специфики нарушения у ребёнка с ОВЗ в ходе индивидуальной работы;

19) опора на сохранные и компенсаторные механизмы с целью повышения результативности проводимой психолого-педагогической деятельности.

##### **Основные подходы к формированию программы:**

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и к её объёму.

1) Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

2) Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

3) Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанника дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**В программе учитываются:**

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

*Программа направлена на:*

1) создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2) на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации ребёнка.

**Формы реализации программы:** игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д. Реализация программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы и возможностей здоровья, прежде всего в форме различных видов игры, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, специально организованной познавательной деятельности.

Программа предназначена для работы с воспитанником с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) в разновозрастной группе с учетом его возрастных, диагностических и индивидуальных особенностей, по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

**5. Понятия и термины, необходимые для разработки и реализации программы:**

**Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)** - дети, имеющие физические недостатки, которые препятствуют освоению образовательных программ без создания специальных условий для получения образования.

**Дети с особыми образовательными потребностями** - дети, нуждающиеся в специальной педагогической поддержке и специфических методах образования, позволяющих преодолевать ограничения и затруднения, вызванные отклонениями в развитии.

**Задержка психического развития (ЗПР)** - расстройства, характеризующихся качественными отклонениями в социальных взаимодействиях и показателях коммуникабельности, а также ограниченным, стереотипным, повторяющимся комплексом интересов и действий.

**Академический компонент** рассматривается в структуре образования детей с ОВЗ как накопление потенциальных возможностей для их активной реализации в настоящем и будущем. При этом полагается, что ребенок впоследствии сможет самостоятельно выбрать из накопленного потребные ему знания, умения и навыки для личного и социального развития.

**Компонент жизненной компетенции** рассматривается в структуре образования детей с ОВЗ как овладение знаниями, умениями и навыками, уже необходимыми ребенку в обыденной жизни.

### **6. Результаты освоения Адаптированной образовательной программы.**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки ребёнка. Освоение Адаптированной рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

1) ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2) ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4) у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

5) ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

б) ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры конкретизируются в планируемых результатах освоения Программы с учётом возрастных и психологических особенностей детей с ОВЗ.

## **7. Планируемые результаты освоения воспитанником с ЗПР Адаптированной образовательной программы**

*Ребёнок:*

1) Владеет простейшими навыками поведения.

2) Умеет ходить прямо, сохраняя заданное педагогом направление; выполнять задания: остановиться, присесть, повернуться. Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием педагога. Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы. Ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см. Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Умеет выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

3) Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в *игре* от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен следить за развитием театрализованного действия, и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

4) Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

5) Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

6) *В конструктивной деятельности* – знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

7) *В формировании элементарных математических представлений* – умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все

большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

8) *В формировании целостной картины мира* – называет знакомые предметы, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой поселок. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережно отношение к природе.

9) Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

10) Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы. Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы педагога. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Читает наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

11) Слушает *музыкальное* произведение до конца, узнает знакомые песни, различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко). Поёт, не отставая и не опережая других детей. Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

12) Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

13) *В рисовании* - знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

14) *В лепке* – знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

15) *В аппликации* – умеет создавать изображения предметов из готовых фигур. Украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 1. Образовательные области Адаптированной образовательной программы.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением

упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности. К ним относятся: непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры, предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.**

### **2.1. Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Основная цель**

- обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

- **Задачи развития речи:**  
формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

### **Основные направления работы:**

#### **Развитие словаря.**

- Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.
- пополнение и активизация словаря;
- расширение представлений о предметах, явлениях, событиях;
- активизация употребления в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они сделаны
- развитие умения использовать в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- введение в словарь существительных, обозначающих профессии, глаголы – характеризующих трудовые действия;
- совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета;
- вводить в активную речь обобщения, синонимы, антонимы, относительные и притяжательные прилагательные;
- формирование умения употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **Воспитание звуковой культуры речи.**

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

- закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;
- развитие артикуляционного аппарата;
- работа над дикцией: отчётливое произношение слов и словосочетаний;
- развитие фонематического слуха;
- совершенствование интонационной выразительной речи.

#### **Формирование грамматического строя речи.**

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

- учить детей отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;
- использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др;
- правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (например, одно колесо, два колеса, три колеса... или: красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.);
- понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади);
- напоминание правильных форм повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг!, Лежи!), несклоняемых существительных (пальто, кофе, какао).
- поощрение словотворчества;
- побуждение к активному употреблению в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- вырабатывать навык правильного употребления глаголов в разных временных формах

### **Развитие связной речи.**

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи, а) Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

### **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи,**

Обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

### **Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.**

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи

является чтение художественной литературы. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

**Условия:**

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;

**Формы, способы, методы и средства реализации:**

- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).
- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.
- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).
- Сюжетно-ролевая игра.
- Игра-драматизация.
- Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).
- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).
- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.
- Хороводные игры, пальчиковые игры.
- Поддержание социального контакта.
- Работа в театральном уголке.
- Кукольные спектакли
- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),

- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).
- Игры в парах и совместные игры.
- Игра-импровизация по мотивам сказок.
- Театрализованные игры.
- Продуктивная деятельность.
- Настольно-печатные игры.
- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).
- Беседы.
- Пример взрослого.
- Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.
- Досуги, праздники.
- Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

## **2.2 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Основная задача** формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выразить в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

**«Художественное творчество».** Обучение детей созданию творческих работ.

**Лепка-** способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить применять стеку.

**Аппликация** способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры : развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы. Закреплять приемы вырезания из бумаги.

**Рисование** направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). Учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный).

Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего;

ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Формы, способы, методы и средства реализации**

- непосредственно образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Экспериментирование.
- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.
- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).
- Выставки работ репродукций произведений живописи.
- Проектная деятельность.
- Музыка в повседневной жизни:
  - театрализованная деятельность;
  - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.
- Наблюдение.
- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.
- Игра.
- Игровое упражнение.
- Лепка, рисование.
- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).
- Экспериментирование.
- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.
- Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.
- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.
- Музыкально-дидактические игры.
- Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.
- Прогулки.

- Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)
- Совместные праздники, развлечения в ДОУ.
- Театрализованная деятельность.

### **2.3 Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основная цель** - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

**Основная задача** - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные *коррекционные задачи*:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов; развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения:

- построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг;
- ходьба;
- бег, прыжки;
- лазанье;
- ползание;
- метание;
- общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия;
- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

### **2.4 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основная цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

**Задачи** социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким **направлениям**:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений ведется в повседневной и включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

**Содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:**

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей). Соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять гигиенические процедуры (туалет, мытье рук и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, салфетка, полотенце, расческа, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей. Выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию. Соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ *элементарным трудовым навыкам*, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа *включает*:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации**

- Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.
- Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.
- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время

прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.

- Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы:
- изобразительная деятельность, , конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.
- Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач.
- Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).
- Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.
- Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

## **2.5 Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Основная цель** - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие **задачи** познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
  - развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «*Познавательное развитие*» включает:

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой**

моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

### **Конструирование из строительного материала.**

- Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

### **Конструирование из деталей конструкторов.**

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

### **Количество:**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

#### **Величина:**

- Закреплять умение считать по заданной мере.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения.

#### **Форма:**

- Уточнить знание известных геометрических фигур.
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения.

#### **Ориентировка в пространстве:**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

#### **Ориентировка во времени:**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Предметное и социальное окружение:**

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

### **Ознакомление с природой:**

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

#### **Родная страна:**

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России, Республики Бурятия.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне.
- Расширять представления об Улан-Удэ — главном городе, столице Республики Бурятия.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

**Наша армия:** Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации**

- сюжетно-ролевая игра
- рассматривание
- наблюдение
- чтение
- игра-экспериментирование
- конструирование
- исследовательская деятельность
- беседа
- проектная деятельность.
- Проблемная ситуация.
- сюжетно-ролевая игра
- рассматривание
- наблюдение
- чтение
- игра-экспериментирование
- конструирование
- исследовательская деятельность
- беседа

## **2.6. Взаимодействие с семьей воспитанника с ЗПР.**

**Основной целью** работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- ✓ вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- ✓ внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДО.
- ✓ создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- ✓ повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- ✓ аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- ✓ коммуникативно - деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- ✓ информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДО;
- создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, группы в социальных сетях, онлайн - консультации в группе вайбер).

## 2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Этапы занятия	Этапы работы Темы занятий	Содержание коррекционных занятий		
		Цели и задачи коррекционной работы	Приемы и средства коррекционной помощи	Используемый наглядный материал Литература
Ритуал приветствия		Цель: установление положительного эмоционального настроя.	Виды упражнений: «Посмотрим друг другу в глаза» «Поздороваемся без слов»	

Основной этап	1.Подготовительный этап Подготовка органов речевого аппарата к постановке звука [ш]			
1.Звук. Знакомство со строением артикуляционного аппарата.	Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука Задачи:	Виды артикуляционных упражнений: «Чьи зубы чище?» «Лопаточка» «Маляр» «Кто дальше загонит мяч?»	«Вкусное варенье» «Индюк» «Гармошка» «Грибок» «Лошадка» «Барабанщик» «Останови лошадку»	1.Зеркала. 2.Набор картинок, фотографий артикуляционных упражнений. 3.Методические пособия.
2.Звук. Знакомство со способом образования звуков.	Выработать умение держать подвижный передний край языка широким и поднимать его к альвеолам. Выработать плавную воздушную струю воздуха посередине языка .	Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух.		
3.Упражнения для мышц кончика языка.				
4.Упражнения для губ: губы округлить и вытянуть вперед.				
5..Выработка движения поднятия кончика языка за верхние зубы.				

	6.Отработка плотного прижатия языка к верхним коренным зубам.			
Физминутка		Цель: снятие психо-эмоционального напряжения	Виды физминуток: Релаксационная гимнастика; Мимическая гимнастика; Дыхательная гимнастика; Двигательные упражнения; Пальчиковая гимнастика; Зрительная гимнастика; Фонетическая ритмика.	
<b>2.Постановка звука.</b> <b>Постановка звука [ш]. Способы: 1.по подражанию, 2.механический, 3.смешанный.</b>				
	1. Воспитание правильного произношения звука [ш].	Цель: воспитание правильного звучания изолированного звука. Задачи: Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикулярного аппарата. Создать артикуляционную базу	Виды упражнений: Артикуляционные упражнения «Слоговые песенки»	1.Зеркала. 2.Набор фотографий артикуляционных упражнений. 3.Предметные картинки со звуком [ш]. 4.Методические пособия.
	2. Звук [ш].			
	3. Звук [ш] и буква Ш.			

		<p>звук [ш], с добавлением воздушной струи и голоса.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Учиться обозначать звук буквой.</p> <p>Находить букву – Ш в словах.</p>		
<p><b>3.Автоматизация звука.</b></p> <p><b>Цель: автоматизация правильного произношения звука во фразовой речи.</b></p>				
Автоматизация звука [ш] в прямых слогах.	<p>Задачи:</p> <p>Постепенно, последовательно вводить поставленный звук [ш] в слоги.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Соотносить произносимый слог с его буквенным обозначением.</p> <p>Учить произносить (читать) слоги, сочетания слогов.</p> <p>Учить произносить интонационные ряды (по 2, 3 слога с выделением ударения)</p> <p>Учить выделять из слов изучаемый слог на слух, в тексте.</p> <p>Уточнять лексическое</p>	<p>Виды упражнений:</p> <p>«Слоговые песенки»</p> <p>«Подбери слово к схеме»</p> <p>«Половинки»</p> <p>«Раскрась звуковую схему»</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Угадай» (по признаку, действию, описанию)</p> <p>«Фотограф» (запомни)</p>	<p>1.Зеркала;</p> <p>2.Набор фотографий артикуляционных упражнений.</p> <p>3.Карточки со звукосочетаниями и слогами;</p> <p>4.Дидактический материал.</p> <p>5.Методические пособия.</p>	

		<p>значение слов.</p> <p>Автоматизировать медленное произнесение слов с данным слогом.</p> <p>Составлять предложения с опорой на предметную картинку с использованием обобщающего слова.</p> <p>Формировать навыки звукового анализа слова.</p>		
Автоматизация звука [ш] в обратных (закрытых) слогах.	<p>Задачи:</p> <p>Вводить поставленный звук в обратные слоги, учить соотносить произносимые слоги с их буквенным обозначением.</p> <p>Учить произносить (читать) слоги, сочетания слогов.</p> <p>Уточнять лексическое значение слов с данным слогом.</p> <p>Выделять в словах изучаемые слоги, их местонахождение.</p> <p>Учить медленно произносить слова с данным слогом.</p> <p>Составлять предложения с опорой на предметную картинку с использованием обобщающего слова.</p>	<p>Виды упражнений:</p> <p>«Слоговые песенки»</p> <p>«Подбери слово к схеме»</p> <p>«Половинки»</p> <p>«Раскрась звуковую схему»</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Угадай» (по признаку, действию, описанию)</p> <p>«Фотограф» (запомни)</p> <p>«Придумай признак»</p>	<p>1.Зеркала</p> <p>2.Набор фотографий артикуляционных упражнений</p> <p>3.Карточки со звукосочетаниями и слогами</p> <p>4.Дидактический материал</p> <p>5.Методические пособия</p>	

		<p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Формировать навыки звукового анализа слова.</p>		
	<p>Автоматизация звука [ш] в слогах со стечениями согласных.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Учить произносить слоги, соотносить произносимые слоги с их буквенным обозначением.</p> <p>Учить произносить (читать) слоги в различных сочетаниях..</p> <p>Уточнять лексическое значение слов с данным слогом.</p> <p>Выделять в словах изучаемые слоги, их местонахождение.</p> <p>Учить медленно произносить слова с данным слогом.</p> <p>Составлять предложения с опорой на предметную картинку с использованием обобщающего слова.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Формировать навыки звукового анализа слова.</p>	<p>Виды упражнений:</p> <p>«Слоговые песенки»</p> <p>«Подбери слово к схеме»</p> <p>«Половинки»</p> <p>«Новые слова»</p> <p>«Раскрась звуковую схему»</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Угадай» (по признаку, действию, описанию)</p> <p>«Фотограф» (запомни)</p>	<p>1.Зеркала</p> <p>2.Набор фотографий артикуляционных упражнений</p> <p>3.Карточки со звуко сочетаниями и слогами</p> <p>4.Дидактический материал</p> <p>5.Методические пособия</p>
	Автоматизация	Задачи:	Виды упражнений:	1.Зеркала

<p>зация звука [ш] в словах.</p>	<p>Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [р] на конце слов, в середине и в начале слова.</p> <p>Учить правильно произносить звук в словах по одному, по два, по три.</p> <p>Называть предметные картинки, выделяя голосом нужный слог.</p> <p>Составлять предложения с опорой на предметную картинку с использованием обобщающего слова.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Формировать навыки звукового анализа слова.</p> <p>Активизировать словарь.</p>	<p>«Чего не стало?»</p> <p>«Мой, моя, моё»</p> <p>«Подбери слово к схеме»</p> <p>«Раскрась звуковую схему»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Подбери слова на слоги»</p> <p>«Загадки»</p> <p>«Что делает?»</p> <p>«Живое-неживое»</p> <p>«Один-много»</p> <p>«Четвертый лишний»</p> <p>«Посчитай»</p> <p>«Новые слова»</p> <p>«Подбери слово-предмет к признакам»</p> <p>«Озорные буквы» (сложи слова)</p> <p>«Слово рассыпалось»</p> <p>«Расшифруй слова»</p>	<p>2.Набор фотографий артикуляционных упражнений</p> <p>3.Карточки со звукосочетаниями и слогами</p> <p>4.Дидактический материал</p> <p>5.Методические пособия</p>
<p>Автоматизация звука [ш] в предложениях.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Закреплять навык правильного произношения звука [ш] в словах предложений.</p> <p>Учить произносить предложения отраженно.</p> <p>Выделять слова со</p>	<p>Виды упражнений:</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Мой, моя, моё»</p> <p>«Подбери слово к схеме»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Загадки»</p> <p>«Что делает?»</p> <p>«Измени порядок</p>	<p>1.Зеркала</p> <p>2.Набор фотографий артикуляционных упражнений</p> <p>3.Сюжетные картинки</p> <p>4.Карточки с предложениями</p> <p>5.Дидактический</p>

		звук [ш] из предложений, находить слоги в слове. Учить отвечать на вопросы по содержанию предложения. Составлять предложения по: а) опорным схемам, б) предметным картинкам, в) сюжетной картине, г) схеме. Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.	слов в предложении» «Составь предложение» «Вчера, сегодня, завтра» «Исправь предложение»	материал 6.Методические пособия
	Автоматизация звука [ш] в связной речи: 1. Звук [ш] в стихах, чистоговорках, скороговорках, потешках .	Задачи: Закреплять навык правильного произношения звука [ш] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д., при чтении и пересказе текста. Развивать фонематический слух. Развивать память, мышление, воображение.	Виды упражнений: «Чего не стало?» «Доскажи словечко» «Загадки» «Что делает?» «Измени порядок слов в предложении» «Составь предложение» «Вчера, сегодня, завтра» «Сложи картинку»	1.Зеркала 2.Набор фотографий артикуляционных упражнений 3.Сюжетные картинки 4.Карточки с предложениями 5.Дидактический материал 6.Методические пособия
	2. Звук [ш] при пересказе текста.	Развивать чувство языка.	«Пересказ картинками» «Рассказчики» «Собери группу»	
	3. Звук [ш] при чтении		Считалочки Скороговорки «По дорожке»	

	текста.			
	4. Звук [ш] в играх.			
	5. Звук [ш] в спонтанной речи.			
<b>Дифференциация звуков. Дифференциация звуков [с] и [ш].</b>				
	Дифференциация [с-ш] в слогах, в словах.	Цель: формирование умения дифференцировать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.	Виды упражнений: «Загадки» «Четвертый лишний» «Новые слова» «Озорные буквы» (сложи слова) «Слово рассыпалось» «Расшифруй слова» «Ребусы» «Кроссворды» «Доскажи словечко» «Измени порядок слов в предложении» «Составь предложение» «Пересказ картинками» «Рассказчики» «Собери группу» Скороговорки «По дорожке»	1.Зеркала 2.Набор фотографий артикуляционных упражнений 3.Сюжетные картинки 4.Карточки с предложениями 5.Дидактический материал 6.Методические пособия 7.Картинки-символы 8.Предметные картинки
	Дифференциация [с-ш] в словосочетаниях и предложениях.	Задачи: Учить различать звуки [с] и [ш] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.		
	Дифференциация [с-ш] при чтении текста и при пересказе.	Выделять звуки [с], [ш] из слов на слух, обозначать последовательность звуков буквами. Произносить, читать слоги, слова, предложения, стихи и т.д. Составлять словосочетания, предложения, рассказы по картинкам, опорным		
	Дифференциация [с-ш] в спонтанной речи.			
	Дифференциация [с-ш] в	вопросам, картинкам, опорным	Саша, сынишка, шесть. У нашей Иришки	

	словах, в словах.	словам, плану. Развивать память, мышление, воображение.	сладкие ириски.	
	Дифференциация [с-ш] в словосочетаниях, в предложениях.	Развивать чувство языка. Расширять словарный запас.		
	Дифференциация [с-ш] в спонтанной речи.			
Подведение итогов Рефлексия Ритуал прощания		Цель: снятие эмоционального напряжения, выход из контакта, завершение деятельности.	Виды игр и упражнений: На релаксацию и снятие напряжения; Элементы музыкотерапии; Проективное рисование; Взаимодействие с природным материалом; Рефлексивные методы; Игры на выход из контакта; Ритуалы прощания: «Возьмёмся за руки» «Спасибо за работу»	
Постановка звуков Р,Р'				
<b>Основной этап</b>	<b>Подготовительный этап</b> <b>Подготовка органов речевого аппарата к постановке звука [р]</b>			

Звук. Знакомств о со строением артикуляц ионного аппарата.	Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука	Виды артикуляционных упражнений: «Чьи зубы чище?» «Лопаточка» «Маляр» «Кто дальше загонит мяч?»	Зеркала. Набор картинок, фотографий артикулярных упражнений. Методические пособия.
Звук. Знакомств о со способом образования звуков.	Задачи: Выработать умение держать подвижный передний край языка широким и поднимать его к альвеолам.	«Вкусное варенье» «Индюк» «Гармошка» «Грибок» «Лошадка»	
Упражнения для мышц кончика языка.	Выработать воздушную струю, направленную на широкий, поднятый кверху кончик языка. Развивать мелкую моторику рук.	«Барabanчик» «Заведи машину» «Останови лошадку» «Пулемет строчит»	
Выработка умения придавать языку форму ковшика.	Развивать фонематический слух. Отрабатывать опорные звуки [д], [с].		
Выработка движения кончика языка вверх и его подвижность.			
Выработка длительной, направленной струи.			
Отработка подъема языка			

	вверх.			
Физминутка		Цель: снятие психо-эмоционального напряжения	Виды физминуток: Релаксационная гимнастика; Мимическая гимнастика; Дыхательная гимнастика; Двигательные упражнения; Пальчиковая гимнастика; Зрительная гимнастика; Фонетическая ритмика.	
<b>Постановка звука.</b> <b>Постановка звука [р]. Способы: 1.по подражанию, 2.механический, 3.смешанный.</b>				
	1. Воспитание правильно произношения звука [р].	Цель: воспитание правильного звучания изолированного звука. Задачи: Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата. Создать артикуляционную базу звука [р], с добавлением воздушной струи и голоса. Выработать вибрацию. Произносить утрированно звук [р],	Виды упражнений: Артикуляционные упражнения «Заведи мотор» «Слоговые песенки»  Ворона на воротах.	Зеркала. Набор фотографий артикуляционных упражнений. Предметные картинки со звуком [р]. Методические пособия.
	2. Звук [р].			
	3. Звук [р] и буква Р.			

		<p>повышая и понижая голос.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Учиться обозначать звук буквой.</p> <p>Находить букву –Р- в словах.</p>		
--	--	--	--	--

### Автоматизация звука.

**Цель: автоматизация правильного произношения звука во фразовой речи.**

<p>Автоматизация звука [р] в прямых слогах.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Постепенно, последовательно вводить поставленный звук [р] в слоги.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Соотносить произносимый слог с его буквенным обозначением.</p> <p>Учить произносить (читать) слоги, сочетания слогов.</p> <p>Учить произносить интонационные ряды (по 2, 3 слога с выделением ударения)</p> <p>Учить выделять из слов изучаемый слог на слух, в тексте.</p> <p>Уточнять лексическое значение слов.</p> <p>Автоматизировать медленное</p>	<p>Виды упражнений:</p> <p>«Слоговые песенки»</p> <p>«Подбери слово к схеме»</p> <p>«Половинки»</p> <p>«Раскрась звуковую схему»</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Угадай» (по признаку, действию, описанию)</p> <p>«Фотограф» (запомни)</p> <p>Р-ра, Рара-рарара Р-ра-ро Ра-ру-ры-ро-рэ</p> <p>Ворота, роза, рыба, рукав.</p> <p>Рак – это ... .</p>	<p>Зеркала;</p> <p>Набор фотографий артикуляционных упражнений.</p> <p>Карточки со звуко сочетаниями и слогами;</p> <p>Дидактический материал.</p> <p>Методические пособия.</p>
---	--	---	---

		<p>произнесение слов с данным слогом.</p> <p>Составлять предложения с опорой на предметную картинку с использованием обобщающего слова.</p> <p>Формировать навыки звукового анализа слова.</p>		
<p>Автоматизация звука [р] в обратных (закрытых) слогах.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Вводить поставленный звук в обратные слоги, учить соотносить произносимые слоги с их буквенным обозначением.</p> <p>Учить произносить (читать) слоги, сочетания слогов.</p> <p>Уточнять лексическое значение слов с данным слогом.</p> <p>Выделять в словах изучаемые слоги, их местонахождение.</p> <p>Учить медленно произносить слова с данным слогом.</p> <p>Составлять предложения с опорой на предметную картинку с использованием обобщающего слова.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Развивать мелкую</p>	<p>Виды упражнений:</p> <p>«Слоговые песенки»</p> <p>«Подбери слово к схеме»</p> <p>«Половинки»</p> <p>«Раскрась звуковую схему»</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Угадай» (по признаку, действию, описанию)</p> <p>«Фотограф» (запомни)</p> <p>«Придумай признак»</p> <p>Ар-ор-ур-ыр</p> <p>Арра-урру-рыыр</p> <p>Ир-ер-ёр</p> <p>Ер-ер, ер-ёр, ир-ер</p> <p>Мир, катер, Фёдор, комар.</p> <p>Комар – это ... .</p>	<p>Зеркала</p> <p>Набор фотографий артикуляционных упражнений</p> <p>Карточки со звукосочетаниями и слогами</p> <p>Дидактический материал</p> <p>Методические пособия</p>	

		<p>моторику рук.  Формировать навыки звукового анализа слова.</p>		
<p>Автоматизация звука [р] в слогах со стечениям и согласных.</p>	<p>Задачи:  Учить произносить слоги, соотносить произносимые слоги с их буквенным обозначением.  Учить произносить (читать) слоги в различных сочетаниях..  Уточнять лексическое значение слов с данным слогом.  Выделять в словах изучаемые слоги, их местонахождение.  Учить медленно произносить слова с данным слогом.  Составлять предложения с опорой на предметную картинку с использованием обобщающего слова.  Развивать фонематический слух.  Развивать мелкую моторику рук.  Формировать навыки звукового анализа слова.</p>	<p>Виды упражнений:  «Слоговые песенки»  «Подбери слово к схеме»  «Половинки»  «Новые слова»  «Раскрась звуковую схему»  «Чего не стало?»  «Угадай» (по признаку, действию, описанию)  «Фотограф» (запомни)</p>	<p>Зеркала  Набор фотографий артикуляционных упражнений  Карточки со звукосочетаниям и и слогами  Дидактический материал  Методические пособия</p>	
<p>Автоматизация звука [р] в словах.</p>	<p>Задачи:  Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука [р]</p>	<p>Виды упражнений:  «Чего не стало?»  «Мой, моя, моё»  «Подбери слово к</p>	<p>Зеркала  Набор фотографий артикуляционных</p>	

		<p>на конце слов, в середине и в начале слова.</p> <p>Учить правильно произносить звук в словах по одному, по два, по три.</p> <p>Называть предметные картинки, выделяя голосом нужный слог.</p> <p>Составлять предложения с опорой на предметную картинку с использованием обобщающего слова.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Формировать навыки звукового анализа слова.</p> <p>Активизировать словарь.</p>	<p>схеме»</p> <p>«Раскрась звуковую схему»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Подбери слова на слоги»</p> <p>«Загадки»</p> <p>«Что делает?»</p> <p>«Живое-неживое»</p> <p>«Один-много»</p> <p>«Четвертый лишний»</p> <p>«Посчитай»</p> <p>«Новые слова»</p> <p>«Подбери слово-предмет к признакам»</p> <p>«Озорные буквы» (сложи слова)</p> <p>«Слово рассыпалось»</p> <p>«Расшифруй слова»</p> <p>«Ребусы»</p> <p>«Кроссворды»</p>	<p>х упражнений</p> <p>Карточки со звуко сочетаниям и и слогами</p> <p>Дидактический материал</p> <p>Методические пособия</p>
<p>Автоматизация звука [р] в предложениях.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Закреплять навык правильного произношения звука [р], [р'] в словах предложений.</p> <p>Учить произносить предложения отраженно.</p> <p>Выделять слова со звуком [р] из предложений, находить слоги в слове.</p>	<p>Виды упражнений:</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Мой, моя, моё»</p> <p>«Подбери слово к схеме»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Загадки»</p> <p>«Что делает?»</p> <p>«Измени порядок слов в предложении»</p> <p>«Составь</p>	<p>Зеркала</p> <p>Набор фотографий артикуляционных упражнений</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Карточки с предложениями</p> <p>Дидактический материал</p> <p>Методические пособия</p>	

		<p>Учить отвечать на вопросы по содержанию предложения.</p> <p>Составлять предложения по:</p> <p>а) опорным схемам, б) предметным картинкам, в) сюжетной картине, г) схеме.</p> <p>Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.</p>	<p>предложение»</p> <p>«Вчера, сегодня, завтра»</p> <p>«Исправь предложение»</p>	
	<p>Автоматизация звука [р] в связной речи:</p> <p>1. Звук [р] в стихах, чистоговорках, скороговорках, потешках.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Закреплять навык правильного произношения звука [р'] в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д., при чтении и пересказе текста.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Развивать память, мышление, воображение.</p> <p>Развивать чувство языка.</p>	<p>Виды упражнений:</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Загадки»</p> <p>«Что делает?»</p> <p>«Измени порядок слов в предложении»</p> <p>«Составь предложение»</p> <p>«Вчера, сегодня, завтра»</p> <p>«Сложи картинку»</p> <p>«Пересказ картинками»</p> <p>«Рассказчики»</p> <p>«Собери группу»</p> <p>Считалочки</p> <p>Скороговорки</p> <p>«По дорожке»</p>	<p>Зеркала</p> <p>Набор фотографий артикуляционных упражнений</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Карточки с предложениями</p> <p>Дидактический материал</p> <p>Методические пособия</p>
	<p>2. Звук [р] при пересказе текста.</p>			
	<p>3. Звук [р] при чтении текста.</p>			
	<p>4. Звук [р] в играх.</p>			
	<p>5. Звук [р] в</p>			

	спонтанно й речи.			
<b>Дифференциация звуков.</b>				
<b>Дифференциация звуков [р] и [л], [р'] и [л']</b>				
	Дифференциация [р - р'] в слогах, в словах.	Цель: формирование умения дифференцировать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.	Виды упражнений: «Загадки» «Четвертый лишний» «Новые слова» «Озорные буквы» (сложи слова) «Слово рассыпалось» «Расшифруй слова» «Ребусы» «Кроссворды» «Доскажи словечко» «Измени порядок слов в предложении» «Составь предложение» «Пересказ картинками» «Рассказчики» «Собери группу» Скороговорки «По дорожке»	Зеркала Набор фотографий артикуляционных упражнений Сюжетные картинки Карточки с предложениями Дидактический материал Методические пособия Картинки-символы Предметные картинки
	Дифференциация [р] – [р'] в словосочетаниях и предложениях.	Задачи: Учить различать звуки [р] и [л], [р'] и [л'] изолированно, в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.	Выделять звуки [л], [р], [л'], [р'] из слов на слух, обозначать последовательность звуков буквами.	
	Дифференциация [р] – [р'] при чтении текста и при пересказе.	Выделять звуки [л], [р], [л'], [р'] из слов на слух, обозначать последовательность звуков буквами.	Произносить, читать слоги, слова, предложения, стихи и т.д.	
	Дифференциация [р] – [л] в слогах, в словах.	Составлять словосочетания, предложения, рассказы по вопросам, картинкам, опорным словам, плану.	«Пересказ картинками» «Рассказчики» «Собери группу» Скороговорки «По дорожке»	
	Дифференциация [р - л] в словосочетаниях, в предложении	Развивать память, мышление, воображение. Развивать чувство языка.	Крыло (р, л), ларёк (л, р) Лара у Вали играет на рояле	

	иях.	Расширять словарный запас.		
	Дифференциация [р - л]в спонтанной речи.			
Подведение итогов в Рефлексия Ритуал прощания		Цель: снятие эмоционального напряжения, выход из контакта, завершение деятельности.	Виды игр и упражнений: На релаксацию и снятие напряжения; Элементы музыкотерапии; Проективное рисование; Взаимодействие с природным материалом; Рефлексивные методы; Игры на выход из контакта; Ритуалы прощания: «Возьмёмся за руки» «Спасибо за работу»	
Обогащение и активизация словарного запаса		Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний по всем лексическим темам: «До свидания, лето», «Лес. Грибы», «Огород. Овощи», «Сад. Фрукты. Ягоды», «Золотая осень в природе», «Откуда хлеб пришел?», «Перелетные птицы», «Животные морей и океанов», «Дикие животные», «В гостях у сказки», «Наша Родина Россия», «Русское народное творчество», «Моя семья», «Мой дом», «Зимующие птицы», «Зимние забавы», «Новогодние праздники», «Одежда. Обувь», «Наше здоровье», «Посуда. Продукты питания», «Там где нет зимы», «Мой город», «День защитников отечества», : «Профессии», «Мамин день», «Бытовая техника», «Ранняя весна», «Смех вокруг нас», «Транспорт», «День космонавтики», «Безопасность», « Труд людей весной»,		

	«Комнатные растения», «День победы», «Цветущая весна», «Насекомые», «Скоро в школу».
Развитие грамматического строя речи	<p>Учить образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян) и навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p>
Развитие связной речи (обучение рассказыванию)	<p>Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p>

## 2.8. Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Тема	Задачи	Содержание	Оборудование
1	2	3	4
«Я в детском саду»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать адаптации ребёнка в кабинете педагога-психолога.</li> <li>2. Снять психоэмоциональное напряжение.</li> <li>3. Диагностика и формирование умения находить в помещении кабинета предметы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Что я вижу?»</li> <li>2. Упражнение «Солнечный зайчик»</li> <li>3. Игра «Дотронься до...»</li> <li>4. Упражнение «Здравствуй сенсорная коробка»</li> <li>5. Игра «Сенсорные</li> </ol>	Кубик с разноцветными гранями; мяч; ёмкость с рисом; различные мелкие предметы.

	определённого цвета.	прятки»	
«Я и мои игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять знания ребёнка об игрушках.</li> <li>2. Развивать внимание, память.</li> <li>3. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>4. Формировать умение соотносить предметы по цвету.</li> <li>5. Развивать тактильные ощущения.</li> <li>6. Формировать целостное восприятие.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задание «Что лежит в мешочке?»</li> <li>2. Игра «Угадай на ощупь»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Я с игрушками играю»</li> <li>4. Игра «Спрячь игрушки»</li> <li>5. Игра «Половинки: пирамидка»</li> </ol>	Тканевый мешочек; игрушки: кубик, мячик, пирамидка, юла, машинка; карточки с изображением пирамидки, разрезанной на 2 части, предметные карточки «Игрушки»; разноцветные домики с изображением игрушек в окошке и карточки для закрывания этих окошек.
«Мои любимые игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжить расширять знания ребёнка об игрушках.</li> <li>2. Развивать внимание, память.</li> <li>3. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>4. Формировать целостное восприятие.</li> <li>5. Снять психоэмоциональное напряжение.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задание «Собери картинку» (2,3 части)</li> <li>2. Игра «Найди тень: игрушки»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Я с игрушками играю»</li> <li>4. Игра «Наведи порядок на столе»</li> <li>5. Игра «Песочные прятки»</li> </ol>	Картинки с изображением игрушек, разрезанных на 2 и 3 части; ёмкость с манной крупой; игрушки от киндера сюрприза.
«Овощи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить знания ребёнка об овощах.</li> <li>2. Развивать внимание, память.</li> <li>3. Развивать мелкую</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Что изменилось?»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Урожай»</li> </ol>	Картинки с изображением овощей, разрезанные на 2-3 части, магнитная

	<p>моторику рук.</p> <p>4. Формировать целостное восприятие.</p>	<p>3. Задание «Собери картинку: овощи» (2,3 части)</p> <p>4. Лепка- аппликация «Что растет на грядке»</p> <p>5. Раскраска «Овощи»</p>	<p>доска, магниты- Овощи, пластилин, картон.</p>
«Фрукты»	<p>1. Расширить знания ребёнка о фруктах.</p> <p>2. Формировать умение узнавать предмет на ощупь.</p> <p>3. Развивать внимание, память.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>5. Формировать целостное восприятие.</p>	<p>1. Задание «Что лежит в мешочке?»</p> <p>2. Игра «Угадай на ощупь»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Фрукты»</p> <p>4. Игра «Наведи порядок на столе»</p> <p>5. Игра «Собери картинку: фрукты» (2,3 части)</p>	<p>Тканевый мешочек, набор муляжей «Фрукты», картинки с изображением фруктов, разрезанных на 2 и 3 части.</p>
«Овощи и фрукты»	<p>1. Продолжить расширять знания ребёнка об овощах и фруктах.</p> <p>2. Продолжить формировать умение узнавать предмет на ощупь.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>1. Игра «Паровозик»</p> <p>2. Игра «Угадай на ощупь»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Урожай»</p> <p>4. Игра «Что какого цвета?»</p> <p>5. Игра «Собери картинку»</p>	<p>Дидактическая игра «Паровозик»; тканевый мешочек; набор муляжей «Фрукты и овощи»; мяч; картинки с изображением фруктов и овощей, разрезанные на 2 и 3 части.</p>
«Зима. Новый год»	<p>1. Расширять знания ребёнка о зиме.</p> <p>2. Расширять знания о празднике «Новый год»</p> <p>3. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>4. Развивать внимание,</p>	<p>1. Новогодняя аппликация.</p> <p>2. Игра «Наряди елку»</p> <p>3. Разучивание стихотворения к Новому году</p>	<p>Пластилин, цветная бумага, ножницы, Дидактическая игра «Ёлка»</p>

	память, мышление.		
«Я и моя семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять знания ребёнка о семье.</li> <li>2. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>3. Развивать внимание, память, мышление.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание сюжетной иллюстрации «Семья». Беседа с ребёнком.</li> <li>2. Игра «Кто чем занят?»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Наша дружная семья»</li> <li>4. Игра «Чей предмет?»</li> <li>5. Игра «Он, она, они!»</li> </ol>	<p>Демонстрационный материал «Семья»; мяч; карточки с изображением членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, мальчик, девочка; предметные карточки: инструменты, дамская сумка, кукла, машинка, газета, клубок ниток; 2 кубика «Моя семья»</p>
«Я и мой дом: посуда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать зрительное восприятие.</li> <li>2. Развивать внимание, память.</li> <li>3. Развивать наглядно-образное мышление.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>5. Формировать умение соотносить предметы по цвету.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Пропавшая посуда»</li> <li>2. Игра «Собери картинку: посуда» (2,3 части)</li> <li>3. Игра «Наведи порядок на столе»</li> <li>4. Игра «Найди пару»</li> <li>5. Игра «Паровозик»</li> </ol>	<p>Поднос с песком; набор предметных карточек «Посуда», картинки с изображением посуды, разрезанные на 2 и 3 части; набор детской посуды; карточки с изображением чайника и чашки, образующие пару по цвету; дидактическая игра «Паровозик»</p>
«Мой город:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать представления детей о теме: дом, город.</li> <li>2. Развивать внимание, память.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание сюжетной иллюстрации «Город». Что нарисовано?</li> </ol>	<p>Сюжетная картинка «Город», аудио запись звуков города, фигурка жирафа и</p>

мой дом»	<p>3. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>4. Сформировать такие понятия, как «высокий» и «низкий».</p> <p>5. Развивать слуховое восприятие.</p> <p>6. Развивать целостное восприятие, наглядно-образное мышление.</p>	<p>2. Игра «Собери дом»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Дом и ворота»</p> <p>4. Игра «Домик для жирафа и зайки»</p> <p>5. Игра «Звуки в городе»</p>	<p>зайца, кубики, картинка с изображением дома, разрезанная на 3 части.</p>
«Домашние животные»	<p>1. Обогащать представления ребёнка о домашних животных, их детёнышах.</p> <p>2. Развивать внимание, память.</p> <p>3. Развивать слуховое восприятие.</p> <p>4. Снять психоэмоциональное напряжение.</p>	<p>1. Игра «Угадай по звуку»</p> <p>2. Игра «Кто пропал?»</p> <p>3. Игра «Малыш потерялся»</p> <p>4. Упражнение «Котята»</p> <p>5. Игра «Накорми животное»</p>	<p>Аудиозапись звуков домашних животных, карточки с изображением домашних животных и их детёнышей, мяч</p>
«Домашние птицы»	<p>1. Обогащать представления детей о домашних птицах и их детёнышах.</p> <p>2. Развивать внимание, память, мышление.</p> <p>3. Развивать слуховое восприятие.</p>	<p>1. Игра «Угадай по звуку»</p> <p>2. Игра «Кто пропал»</p> <p>3. Игра «Малыш потерялся»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Уточка»</p> <p>5. Игра «Собери картинку: домашние птицы» (2,3 части)</p>	<p>Аудиозапись звуков домашних птиц, карточки с изображением домашних птиц и их детёнышей; картинки с изображением домашних птиц, разрезанных на 2 и 3 части.</p>
«Дикие	<p>1. Обогащать представления ребёнка о диких</p>	<p>1. Игра «Угадай по описанию»</p> <p>2. Игра «Кто пропал»</p>	<p>Карточки с изображением диких животных и</p>

животные»	<p>животных, их детёнышах.</p> <p>2. Развивать координацию движений.</p> <p>3. Развивать внимание, память.</p> <p>4. Снять психоэмоциональное напряжение.</p>	<p>3. Игра «Малыш потерялся»</p> <p>4. Упражнение «Кто как ходит?»</p> <p>5. Игра «Пушистый зайка»</p>	их детёнышей, кусочек меха.
«Профессии»	<p>1. Расширять знания ребёнка о профессиях.</p> <p>2. Развивать внимание, память, быстроту реакции.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>4. Закрепить знания ребёнка об основных цветах.</p> <p>5. Учить находить предметы определённого цвета с опорой на схему.</p>	<p>1. Игра «Кто это?»</p> <p>2. Игра «Кому, что нужно»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Профессии»</p> <p>4. Игра «Доскажи словечко»</p> <p>5. Игра «Маленький художник»</p>	Картинки с изображением людей в различных профессиях, д/и «Профессии», комплект дидактических игр «Цветные кляксы», мяч.
«Скоро лето»	<p>1. Расширить знания ребёнка о времени года лето.</p> <p>2. Развивать усидчивость, терпимость.</p> <p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>1. Рассматривание сюжетной картинки «Лето». Что нарисовано?</p> <p>2. Игра «Признаки лета»</p> <p>3. Игра «Собираемся на прогулку: лето»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Лето наступает»</p> <p>1. Игра «В поисках клада»</p>	Набор предметных карточек «Одежда» «Обувь», «Головные уборы», сюжетная картинка «Лето», поднос с песком, карточки с изображением сундука с сокровищем и без сокровищ.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **1. Организация развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы.**

**Предметно-пространственная развивающая среда**, служит интересам и потребностям каждого ребенка. Особое внимание уделяется созданию условий для легкой адаптации детей с целью снижения уровня тревожности. Проектируя развивающую среду, как основу реализации индивидуального подхода к ребенку с задержкой психического развития, учитываются такие потребности как: в общении, в движении, в познании. Основными характеристиками предметной среды для дошкольников являются: разнообразие, доступность и зонирование. Развивающая среда и процесс развития ребенка – единая система, элементы которой находятся в постоянном взаимодействии.

Пространство группы оснащено достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей, интересов и потребностей ребёнка с задержкой психического развития.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить воспитаннику возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Все материалы и оборудование в группе организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Для проведения театрализованной деятельности в группе имеются: пальчиковый, кукольный, настольный и другие виды театров, оборудованы центры музыкальной и театрализованной деятельности. В группе оборудованы уголки экспериментирования, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

Предметная среда группы имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек.

Организация и размещение предметно - развивающей среды осуществляется педагогами рационально, логично, удобно для детей, с учетом возраста интересов и потребностей каждого ребенка.

Одним из важнейших условий достижения качества образования является постоянное обновление и совершенствование предметно-развивающей среды. Воспитатель и педагог – психолог, учитель-логопед обеспечивает участие ребёнка в организации своего предметного окружения. В результате дети имеют возможность проявить самостоятельность, активность, почувствовать себя комфортно в группе.

Безопасность образовательного процесса обеспечивается через:

1) безопасную среду (закрепленные шкафы и другую мебель в группах, безопасное расположение растений, отсутствие ядовитых растений),

- 2) правильное хранение медикаментов, хоз. средств, острых предметов (иголки, ножницы) – в недоступном для детей месте; ножницы должны соответствовать требованиям; медикаменты хранятся только в аптечке,
- 3) мебель подобрана по росту детей и промаркирована,
- 4) освещение помещений соответствует нормам,
- 5) маркировка постельного белья и полотенец.

Большое внимание уделяется психологической безопасности личности ребенка. Воспитатели и педагог психолог создают в группе эмоциональный комфорт, проявляют уважение к личности ребенка. Установление благоприятного психологического климата, атмосферы доверия, внимания к интересам воспитанника позволяют развить такие качества, как стремление к творчеству, инициативность, осознание собственной значимости, самооценки.

В группе накоплен разноплановый фонд литературы: методического и художественного направления. Он постоянно пополняется новинками, накапливается видео материал проведенных мероприятий.

Для проведения практической деятельности с воспитанником, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- 1) игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия),
- 2) спортивным оборудованием и инвентарем (обручи, кольцебросы, мячи, гимнастические маты и др.),
- 3) учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки),
- 4) печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.).

Игровой материал для ребенка с ЗПР подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

Для достижения полноты и качества использования практических знаний в образовательной деятельности детского сада создана эффективная система информационного обеспечения. Имеющиеся в детском саду компьютер, принтер, экран, проектор являются техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов и дошкольников.

## **2. Организация режима пребывания детей в детском саду**

Организация жизни детей в детском саду опирается на 10,5 часовое пребывание ребенка в учреждении. Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность детского сада. Режим пребывания детей в учреждении составлен с учетом возрастных особенностей детей. Режим дня

представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20°C для детей 3 – 7 лет.

Переходный период к началу учебного года предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

**Здесь добавить режим дня старшей группы**

**Начинает свою работу детский сад в 7.30.** Для прихода детей отведен интервал от **7.30 до 8.20.** Приведя ребенка в сад, родители должны рассказать воспитателю об особенностях сегодняшнего состояния ребенка: как спал, настроение, самочувствие. Это нужно, чтобы педагоги учитывали текущее состояние ребенка при организации индивидуальной работы с ним и оценке его поведения. По мере прихода детей, воспитатели проводят индивидуальную образовательную деятельность по рекомендациям специалистов группы и по плану воспитательной работы. **В 8.35 проводится гимнастика,** которая содержит как общеразвивающие, так и упражнения - дыхательные, артикуляционные и упражнения для развития тонкой моторики. После гимнастики проводятся гигиенические процедуры, и дети садятся завтракать.

**В 9.00 начинается непосредственно образовательная деятельность по "учебному плану" детского сада.** Оставшееся до прогулки время наполняется организованной воспитателем (или самостоятельно) игрой или предоставляется детям для занятий по интересам.

**В 10.45 дети собираются на прогулку.** Во время прогулки педагоги решают как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет отобранных игр и упражнений. Воспитатели контролируют соответствие одежды детей погодным условиям и предполагаемой двигательной активности. Во время прогулки коррекционно - образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, за животными, птицами и растениями. Иногда планируются экскурсии на соседнюю улицу, чтобы понаблюдать за движением машин и работой людей. Эти наблюдения развивают наблюдательность у детей, стимулируют познавательный интерес, формируют экологические представления, обогащают их сюжетно-ролевую игру. Важным воспитательным компонентом прогулки является организация совместной трудовой деятельности. Это может быть элементарный труд по уборке участка, посадка растений и уход за ними и т.д. Всё это способствует развитию целенаправленной деятельности, умению планировать и контролировать ее, и тем самым является частью коррекционно-развивающей работы с ребенком ЗПР.

**В 12.35** дети приходят с прогулки и готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени также используется для выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка с отставанием в развитии действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя отработанный алгоритм действий. На этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, применяются зрительные опоры (картинки-символы с изображениями определенных действий детей, расположенные последовательно в ряд). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, зрительные опоры убираются, и дети действуют самостоятельно. Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, подготовки ко сну и т. д.). По возможности, в обучении детей действовать в соответствии с алгоритмами, принимают участие все взрослые, работающие в группе (воспитатель, помощник воспитателя, педагог психолог, учитель - логопед). Это дает возможность каждому сотруднику работать с малой подгруппой, что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Педагоги обязательно учитывают темповые возможности детей и степень обученности каждого из них.

**С 12.40 (13.00)** дети начинают готовиться ко сну. Дневной сон имеет большое значение для детей, а особенно для детей с ЗПР. К этому времени дети уже около 6 часов находятся в состоянии бодрствования и многие из них, а особенно дети с ОВЗ. Важно, чтобы при засыпании дети испытывали спокойные положительные эмоции. Для этого им предлагается, закрыв глаза, послушать небольшие фрагменты специально подобранных художественных произведений.

**Подъем (15.00).** Пробуждение детей проходит не одновременно, и педагоги обеспечивают плавный постепенный выход каждого ребенка из состояния сна. После того, как дети проснулись, проводится гимнастика пробуждения. Это комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение.

**С 15.30 до 15.50 свободное время** заполняется играми и любимыми занятиями. 10 минут занимает гимнастика после сна. На 10 -15 минут дети прерываются на полдник.

**С 15.50 до 16.20.** каждый день воспитатели проводят дополнительные занятия (по теме недели) в индивидуальном режиме. При организации индивидуальной работы с детьми педагоги придерживаются гибкого графика, чтобы максимально сократить пропуски другой образовательной деятельности и не лишить ребенка возможности поиграть с детьми. Таким образом, планирование индивидуальной работы определяется потребностью в ней конкретного ребенка и поэтому жестко не регламентируется... Целью этой работы является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, необходимых для усвоения образовательной программы.

**В 16.20** дети выходят на вечернюю прогулку, которая организуется аналогично утренней.

**В период с 16.30. до 17.30 родители** приходят за детьми.

Таким образом, представленные режимы дня в МБДОУ «Ромашка» обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность организма детей, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал ребенка ЗПР.

### **3. Методическое обеспечение адаптированной образовательной программы.**

Методические средства программы: обеспечивают вариативное развивающее образование; ориентированы на уровень развития детей; охватывают различные направления работы педагогов.

#### **Методическое обеспечение образовательной деятельности по пяти образовательным областям.**

##### **Основная образовательная программа дошкольного образования**

Примерной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

##### **Самообслуживание, трудовое воспитание**

- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

##### **Формирование основ безопасности**

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.

##### **Познавательное развитие**

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников».
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления (ЭОР).

##### **Ознакомление с предметным окружением**

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

##### **ФЭМП**

- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа
- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-7 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений.

- Новикова В.П. «Математика в Детском саду».

### **Ознакомление с миром природы**

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.

### **Речевое развитие**

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (ЭОР).
- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы для детей с ОНР».
- Т.Б. Филичева «Коррекция нарушения речи».

### **Физическое развитие**

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр
- Подольская Е. И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников

### **Игровая деятельность**

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (программа, конспекты). Пособие для педагогов дошкольных учреждений.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 244255665850809741289056438463350536643496426841

Владелец Дондукова Елена Бабасановна

Действителен с 12.10.2023 по 11.10.2024